



せんちゃん

会記

令和六（二〇二四）年十月二十六日（土）

第六十七回 茶会『杓底一残水』

文化庁 令和六年度伝統文化親子教室事業

十周年記念 親子茶道教室 茶事『杓底一残水』

御客

○ ○ △ 様（父）
○ ○ □ 様（母）
◇ ◇ 様（妹）

茶席 叡智庵

扁額 『叡智庵』證道來果書

路地（見立て）

立蹲据 手水鉢（織部）・竹箴・

つくばい柄杓

小堀遠州水琴窟 信樂焼 重藏室

<http://jyuuzou.com/>

設え

本席 軸

福寿康寧

愛新覺羅恒珏書

踏込床 花 酔芙蓉 矢羽根薄

花器 信樂焼 尺八 西尾香舟作

挿機

十八時三十分 踊り口 席入

煎茶道座右荘

結界 組子松景菱 伊東信雄作

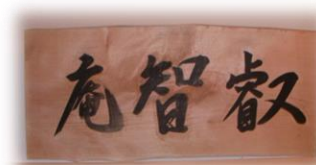
炉敷、涼炉、湯瓶、湯瓶承、蓋置、水注、

水注台、溢、茶巾、茶巾入、盒巾、盒巾入

茶具敷、春日丸盒、玉露茶碗、茶瓶

茶瓶承、茶壺、茶則、茶托

一文字盒、小鉢



ちやーちゃん



せんちゃん

玉露手前
一煎目 甘露 滴々
二煎目 茶味 一碗
菓子 煉切(紅葉)
小鉢 玉露茶葉ポシ酢浸

			
涼炉 (高) 荒木俊碩作		煉切 玉菊	
			
小煎茶碗 山水 美風窯	茶瓶 曙 後手急須	焼締め湯瓶 (ボーフラ)	茶壺 色絵唐子 高野昭阿弥作

名水『東京水』 水道水クリンスイ仕立て

<https://www.waterworks.metro.tokyo.lg.jp/suigen/topic/02.html>

茶 薄茶『西園の白』 青松園

<https://www.seisyoen1947.jp/tea>

菓子 煉切 御菓子司 玉川屋

<http://www.wagashi-tamagawaya.com/>



ちやーちゃん

茶会風景





教室稽古風景(貴菊、秋菊、秋桜、銀杏)





せんちゃん

独座観念
散会
席主及び客
懇親

茶会席主 ○○○◇ (小四)
叡智庵主 證道來果 (湯澤秀昭)

杓底一残水 (しゃくていのいちざんすい)
汲流千億人 (ながれをくむせんおくにん)

<http://www.soto-kanto.net/>

茶事「杓底一残水」
主催 叡智得留俱樂部

http://www.oycg.co.jp/hlclub/hlc_summary.html
<https://groups.google.com/forum/?hl=ja#forum/hl-club>

五条衣 偈 在家得度

證道來果居士

百尺竿頭進一步

十方刹土現全身

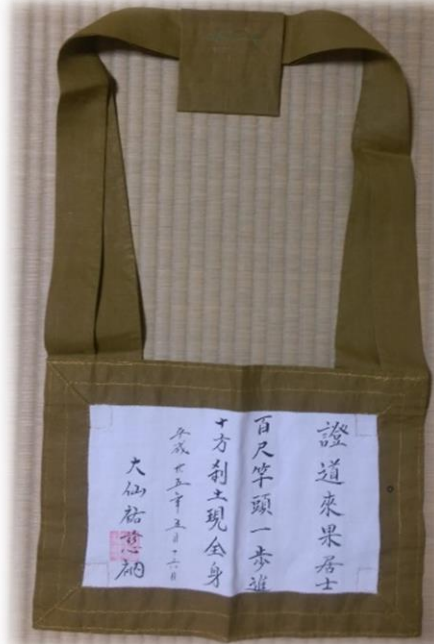
平成貳五年五月十六日

大山祐慈納

<https://www.sotozen-net.or.jp/ceremony/special>

<https://zengo.sk46.com/data/hyakusyabukukanto.html>

<http://kohgetsuji.just4bs.jp/okasanokai.html>



ちやーちゃん



せんちゃん

茶事「杓底一残水」の目的

- 一、茶事を通し「杓底一残水（しゃくていいちざんすい）」、より多くの方が幸せ「汲流千億人（ながれをくむせんおくにん）」になり、自己も幸せを感じること
- 二、誰でもが一人でも気軽に流派、形式にこだわらず、和の総合伝統文化「茶事（ちゃじ）」を催す
- 三、「茶道（ちやどう）」を身に付け、グローバル社会で和（日本ではない）の伝統文化を語り、所作が出来る

知足

紛争地では多くの市民、子供が命からがら逃げ廻っている。それらを多くのジャーナリストが命を掛け、世界から情報を発信している。そして、命を落としている。それらの情報を私たちはどのように受け止め、そして・・・？

名水「東京水」

日本では水道の蛇口を開けば、清潔な美味しい水が簡単に飲める。しかし、世界では飲み水が無い、入手できても清潔でない、未だに水汲みをせざるをえない地域が多くある。我々は如何に幸せなことではないか？

食物

日本では近隣のお店で、多種多様な食物を簡単に入手できる。世界では未だに、食物が足りず、今、命を落としている人が多く居る。

反面、肥満で生活習慣病になる人、食べ残し、賞味期限切れで多くの食物が廃棄される現実がある。これは何なのか？

杓底一残水

今日、食べ、楽しめた人が、「一残水」を川の流れに戻す

汲流千億人

戻した流れを今、世界の飢えている人々に確実に流し、生活環境を作る

茶事「杓底一残水」

この流れを確実にする仕組み作りをし、底上げを確実にする活動



ちゃーちゃん