



Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



せんちゃん

会記

令和六（二〇二四）年一月十三日（土）

第五十回

茶会『杓底一残水』

文化庁

令和五年度伝統文化親子教室事業

親子茶道教室

茶事『杓底一残水』

御客 ○○△△ 様（父）

茶席 叡智庵

扁額 『叡智庵』證道來果書

路地（見立て）

立躋据 手水鉢（織部）、竹筏・つく

ばい柄杓

小堀遠州水琴窟 信楽焼 重蔵室

<http://jyuuzou.com/>

設え

本床 軸 福寿康寧 愛新覺羅恒珏書

花器 魚籠

花 玉菊他菊二種、黄実千両

猫柳、射干

踏込床 軸 构底一残水

十三時三十分 踏口 席入

茶の湯座敷席 炉薄茶点前

炉釜 平丸 佐藤清光作

水差 塗蓋

練香 梅が香 松栄堂

棗 困溜 中棗 花丸

茶杓 白竹

蓋置 竹

建水 茶葉（たばこば） 西尾瑞豊作

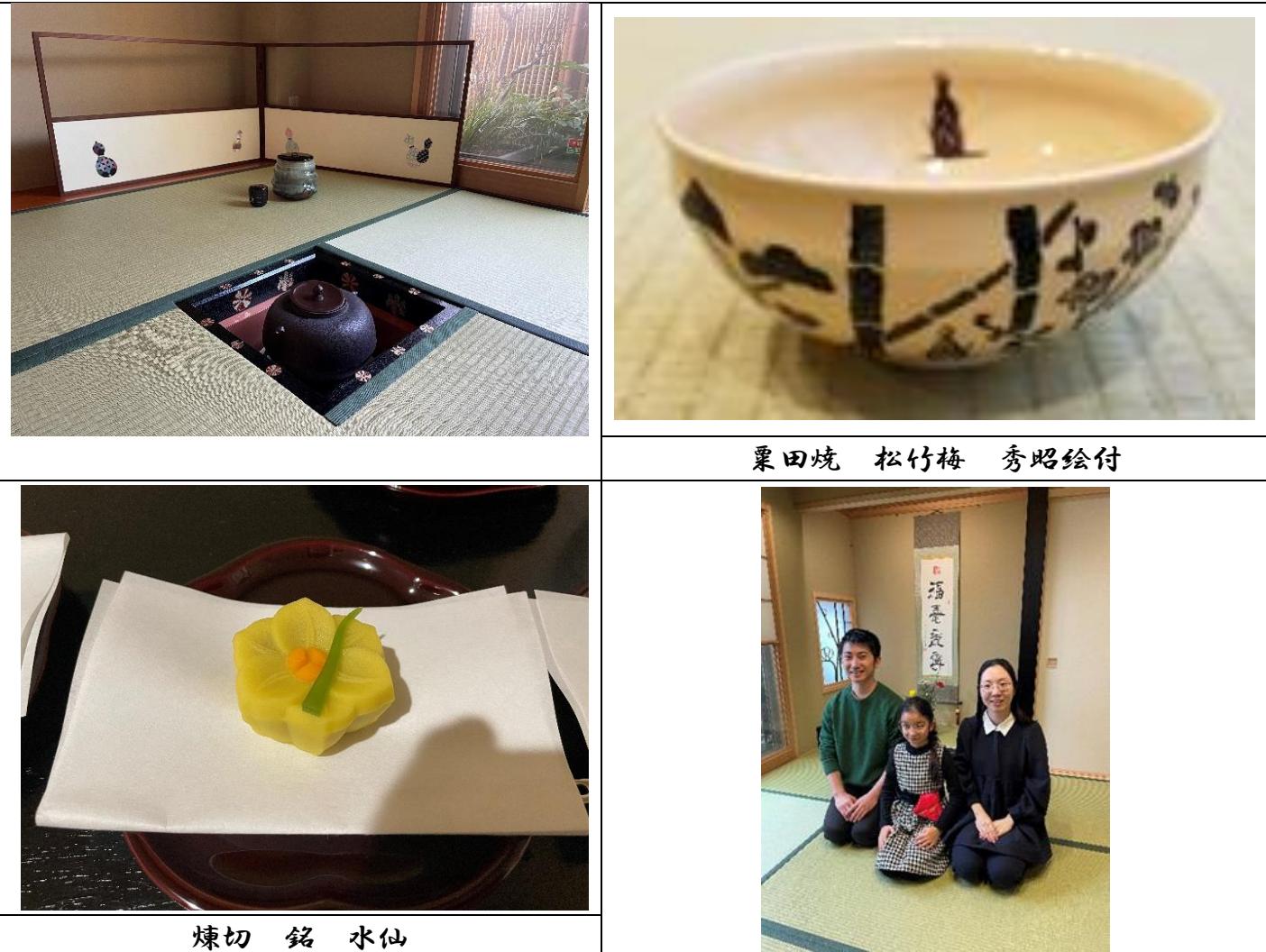


ちゃーちゃん



せんちゃん

煉
切(水仙)
薄茶
一服

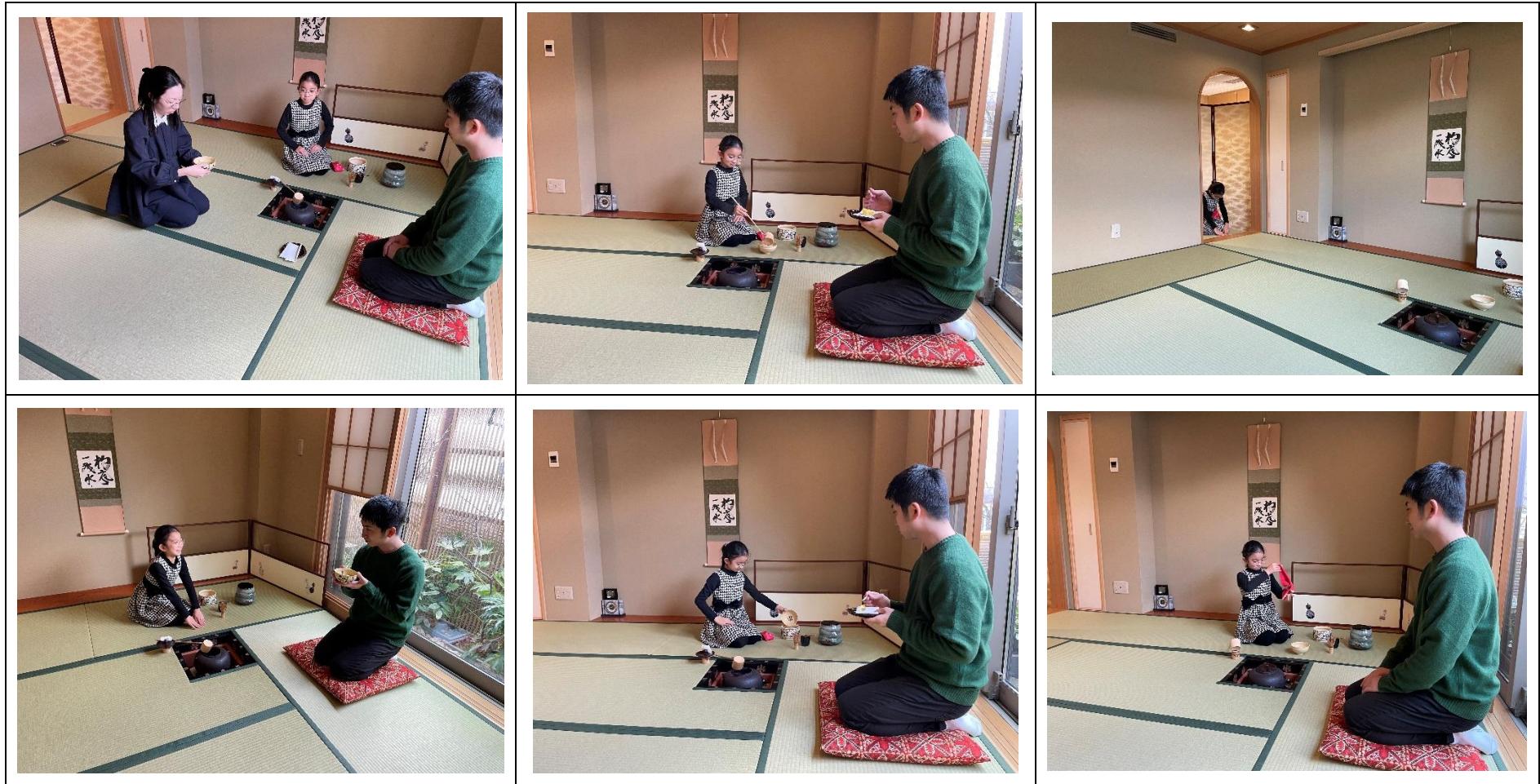


ちゃーちゃん



せんちゃん

茶会風景



ちゃーちゃん



せんちゃん

教室稽古風景(亥の子餅、寒椿、ベル、梅)





Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



せんちゃん

独座觀念
散会

席主及び客
認親

茶会席主 ○○◇□ (小川)
○○□□ (母)
叡智庵主 證道來果 (湯澤秀昭)

約底一残水 (しゃくていのいちざんすい)
汲流千億人 (ながれをくむせんおくにん)

<http://www.soto-kanto.net/>

茶事「約底一残水」
主催 叡智得留俱樂部

http://www.oycg.co.jp/hlclub/hlc_summary.html

<https://groups.google.com/forum/?hl=ja#!forum/hl-club>

五条衣 偕 在家得度

證道來果居士

百尺竿頭進一步

十方利土現全身

平成式五年五月十六日

大山祐慈納

<https://www.sotozen-net.or.jp/ceremony/special>

<https://zenigo.sk46.com/data/hyakusyakukanto.html>

<http://kohgetsuji.justhbps.jp/okesanokai.html>

<http://kohgetsuji.justhbps.jp/index.html>



ちゃーちゃん



せんちゃん

茶事『杓底一残水』の目的

<https://www.sotozen-net.jp/news/82>

- 一、 茶事を通し「杓底一残水（しゃくていいちらんすい）」、より多くの方が幸せ「汲流千億人（ながれをくむせんおくにん）」になり、自己も幸せを感じること
- 二、 誰でもが一人でも気軽に旅、形式にこだわらず、和の総合伝統文化「茶事（ちやじ）」を催す
- 三、「茶道（ちやどう）」を身に付け、グローバル社会で和（日本ではない）の伝統文化を語り、所作が出来る

知足

紛争地では多くの市民、子供が命からがら逃げ廻っている。それらを多くのジャーナリストが命を掛け、世界から情報を発信している。そして、命を落としている。それらの情報を私たちはどのように受け止め、そして・・・?

名水「東京水」

日本では水道の蛇口を開けば、清潔な美味しい水が簡単に飲める。しかし、世界では飲み水が無い、入手できても清潔でない、未だに水汲みをせざるをえない地域が多くある。我々は如何に幸せなことではないか?

食物

日本では近隣のお店で、多種多様な食物を簡単に入手できる。世界では未だに、食物が足りず、今、命を落としている人が多く居る。

反面、肥満で生活習慣病になる人、食べ残し、賞味期限切れで多くの食物が廃棄される現実がある。これは何なのか?

杓底一残水

今日、食べ、楽しめた人が、「一残水」を川の流れに戻す

汲流千億人

戻した流れを今、世界の飢えている人々に確実に流し、生活環境を作れる

茶事「杓底一残水」

この流れを確実にする仕組み作りをし、底上げを確実にする活動



ちゃーちゃん