

# 会記

平成二六年九月十五日(月) 叡智庵 湯澤宅

第五回 茶事「杓底一残水」 正午茶事

御客 ○○○○様

扁額 秀昭書 叡智庵

(はんの木、ホームセンターにて購入)

受付

寄付(見立)

床 軸 愛新覚羅恒珪筆 蘭花

花 藤袴 (ふじばかま)、

吾木香 (われもこう「吾亦紅」「割木瓜」とも)、

蝦夷菊 (えぞぎく、アスタ)

花入 魚籠 (唐物、Maid in china、ホームセンターにて購入)

席入 十一時〇〇分

蹲据 手水鉢 (織部)、竹箨・つくばい柄杓

小堀遠州水琴窟 信楽焼 重蔵室

煎茶道席

設え

座右荘

色紙 一笑招福 布袋図

煎茶手前

一煎 甘露数滴

二煎 茶味一碗



干菓子

銀座あけぼの経堂店…きらら星、五色糖

<http://www.ginza-akebono.co.jp/index.html>

菓子盆 扇面絵替り盆

白湯 名水「東京水」

<http://www.waterworks.metro.tokyo.jp/tokyo-sui/index.html>

坐禅 瞑想 四分の一炷（十分）に短縮 正座

十二時 懐石席

前半

懐石膳

向付 本鮪・真鯛・かんぱち・帆立

汁椀 みそ汁 わかめ、麩

飯椀 ご飯

一献目 松竹梅白壁藏 滯

<http://shirakabegura-mio.jp/index.html>

飯替え

煮物 旬菜炊き合せ（京懐石 美濃吉）

焼物 甘鯛兜大根（京懐石 美濃吉）

<http://www.minokichi.co.jp/>

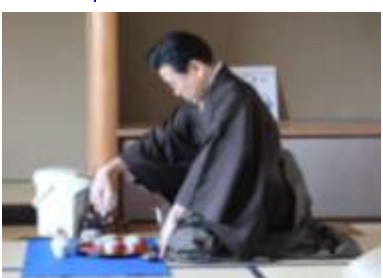
飲物 二献 ジュース

後半

八寸 山…里芋（浅草田圃 草津亭）

海…鰻南蛮漬け（浅草田圃 草津亭）

<http://www.kusatsutei.jp/>



湯斗(淨水(じょうすい)、ポット)、

行鉢(ぎょうはつ) (知足・餓鬼への分け前)

<http://www.sete-kante.net/>

香の物(沢庵)

主菓子..煉切 秋桜 菓心 たちばな

<http://www.kashin-tachibana.jp/>

菓子器 銘々皿、懐紙、黒文字

中立

十四時

茶の湯席

設え

床 軸「杓底一残水」

蝦夷菊(えぞぎく、アスタ) 一輪 竹一輪挿し

釜 梨地鬼面風炉釜 茶の湯 師匠から拝領

香合 織部 銘「箱」 りんどうの室 小松幸代作

[http://www.chinoshi.net/CNet\\_HP/user/index.php?secid=2142&](http://www.chinoshi.net/CNet_HP/user/index.php?secid=2142&pageid=5)

[pageid=5](http://www.chinoshi.net/CNet_HP/user/index.php?secid=2142&pageid=5)

香 山田松香木店 煉香 梅ヶ香(うめがか)

<http://www.yamadamatsumi.co.jp/>

長板 秀昭作 杉材 銘「清流」(ホームセンターにて)

水指 常滑焼 久松室(上京時、母から糠床入りで)

<http://www.kyumatsu.co.jp/>

柄杓 風炉用 奈良高山 竹茗堂 久保左文

<http://www.chasen.jp/index.html>

建水 織部(草津埼玉屋骨董店にて)

蓋置 竹、秀昭作



初炭（電気炉に付、香のみ）

前半 茶の湯 濃茶席 一腕点て

茶 濃茶「初瀬の昔」 青松園

<http://www.edakyu-kalc.jp/cm/shen/shen017>

茶入 高取焼 肩衝

高取喜恵作（高取焼十三代八仙妻）

<http://www.takatori-yaki.co.jp/>

仕覆 吉野間道

茶杓 來果作 銘 杓底一残水

（京都造形芸術大学、綿貫修央指導）



茶碗 黒樂 （工房真樂 長野県岡谷市

<http://www.kouboushinraku.com/>）

茶筌 八十本 奈良高山 竹若堂 久保左文

<http://www.chasen.jp/index.html>



後炭（電気炭に付き略）

後半 茶の湯 薄茶席

干菓子

銀座あけぼの経堂店…きらら星、五色糖

菓子盒 扇面絵替り盒

茶 薄茶「初瀬の昔」 青松園

<http://www.edakyu-kalc.jp/cm/shen/shen017>



薄器 利休型中棗 中秋の名月蜻蛉蒔絵

秀昭作…[宮原隆岳](#)（りゅうがく）・[楓翠](#)（ふうすい）指

導

茶碗 粟田焼 松竹梅 秀昭作.. 粟田室 安田浩人指導)

茶碗 粟田焼 平茶碗、秀昭作.. 粟田焼 安田浩人指導)

<http://www.awatayaki.com/> )

茶杓 京都 祇園下河原 美濃幸(懐石料理)お土産

銘 「知足」

<http://www.kyo-ryori.com/shop.php?s=89>

茶筌 百本 奈良高山 竹茗(ちくめい) 堂 久保左文

<http://www.chasen.jp/index.html>

十六時 退出

亭主 證道來果(湯澤秀昭)

以上

杓底一残水(しゃくていのいちざんすい)  
汲流千億人(ながれをくむせんおくにん)

<http://www.soto-kanto.net/>

茶事「杓底一残水」

<http://www.cosmos-gi.co.jp/base3.html>

主催 叡智得留俱樂部

[www.cosmos-gi.co.jp/hl\\_club.html](http://www.cosmos-gi.co.jp/hl_club.html)



## 茶事「杓底一残水」の目的

- 一、茶事を通し「杓底一残水（しゃくていいちざんすい）」、より多くの方が幸せ「汲流千億人（ながれをくむせんおくにん）」になり、自己も幸せを感じることに、
- 二、誰でもが一人でも気軽に流派、形式にこだわらず、和の総令伝統文化「茶道（ちゃどう）」を催す
- 三、「茶道（ちゃどう）」を身に付け、グローバル社会で和の文化を語り、所作が出来る

## 知足

多くのジャーナリストが命を掛け、世界から情報を発信している。そして、命を落としている。その情報を私たちはどのように受け止め、そして……？

## 名水「東京水」

日本では水道の蛇口を開けば、清潔な美味しい水が簡単に飲める。しかし、世界では飲み水が無い、入手できても清潔でない、未だに水汲みをしざるをえない地域が多くある。我々は如何に幸せなことではないか？

## 食物

日本では近隣のお店で、多種多様な食物を簡単に入手できる。世界では未だに、食物が足りず、今、命を落としている人が多く居る。反面、肥満で生活習慣病になる人、食べ残し、賞味期限切れで多くの食物が廃棄される現実がある。これは何なのか？

## 杓底一残水

今日、食べ、楽しめた人が、「一残水」を川の流れに戻す

## 汲流千億人

戻した流れを今、世界の飢えている人々に確実に流し、生活環境を作る

## 茶事「杓底一残水」

この流れを確実にする仕組み作りをし、底上げを確実にする活動